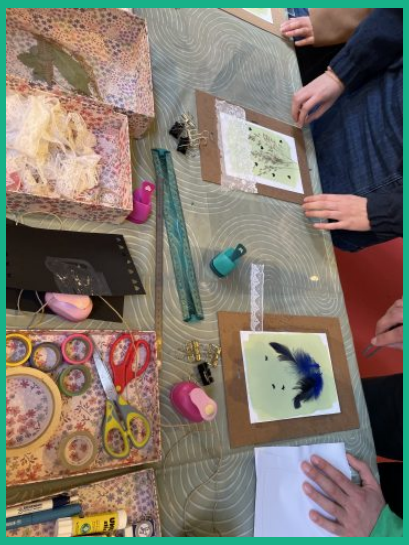
Date : 19 décembre 2026

Nombre d'heures : 3

Horaires : 09h30 - 12h30







ÉCOLE DU BREUIL
Arts & Techniques du paysage

Le cyanotype

Pour vous inscrire – Formulaire individuel d'inscription.

Intervenante : Mathilde Pinon

Artiste-médiatrice · Docteure en histoire de l'art, spécialisée dans le cyanotype sur papier et tissu, elle anime des ateliers dans des tiers-lieux, cafés-ateliers, ressourceries, médiathèques, EHPAD et lors d'événements liés à la nature et à l'environnement (Festival Low Tech à l'Académie du Climat de Paris, Festival des Energies Solaires de Semur-en-Auxois, 48h de l'Agriculture Urbaine etc.). Sa pratique mêle transmission artistique, sensibilisation au vivant et émerveillement face aux processus naturels.

Déroulement de l'atelier

Introduction — le cyanotype, une technique photographique historiquement liée à la botanique

Découverte et observation des végétaux

Imprégnation du support avec la solution photosensible et composition

Exposition au soleil

Révélation à l'eau

Séchage et temps d'échanges

Vos tirages à emporter

CGV à lire et à accepter lors de l'inscription en cochant obligatoirement la case