

Date : 21 janvier 2023

Nombre d'heures : 6

Horaires : 10h - 13h / 14h - 17h

Les jardins de l'entre-deux guerres

Programme

- les jardins modernes: genèse, évolution avec l'exposition des arts décoratifs de 1925, évanouissement
- le rôle des arts plastiques, les liens avec le cubisme, l'Art déco
- les influences méditerranéennes: Espagne, Portugal, Maroc
- jardins privés, jardins publics en France et en Méditerranée, jardins publics lors de l'extension de Paris

Méthodes pédagogiques

- Projection
- Visite in situ : le square René Le Gall (13e) de Jean-Charles Moreux. Héritage des grottes italiennes du XVIe siècle, curieux assemblage digne d'Arcimboldo. - déplacement à la charge de chacun.

CGV à lire et à accepter lors de l'inscription en cochant obligatoirement la case

Cours annulé

